



GLYNN VIVIAN

Llwybr i Deuluoedd

Oriel Gelf Glynn Vivian

Heol Alexandra

Abertawe SA1 5DZ



@glynnvivan

01792 516900

glynnvivan.co.uk



Catrin Webster a
Roy Efrat



Pansy, 2020. Painting

Celfwaith gan Catrin Webster a Roy Efrat yw hwn a'i enw yw Pansy. Maen nhw wedi creu'r gwaith hwn gyda'i gilydd, ac mae'n seiliedig ar stori gan awdur o'r enw Franz Kafka. Yn y stori mae person yn ei chael hi'n anodd dod o hyd i, a siarad â'r rheini sy'n gyfrifol am bentref sydd wedi'u cuddio mewn castell.

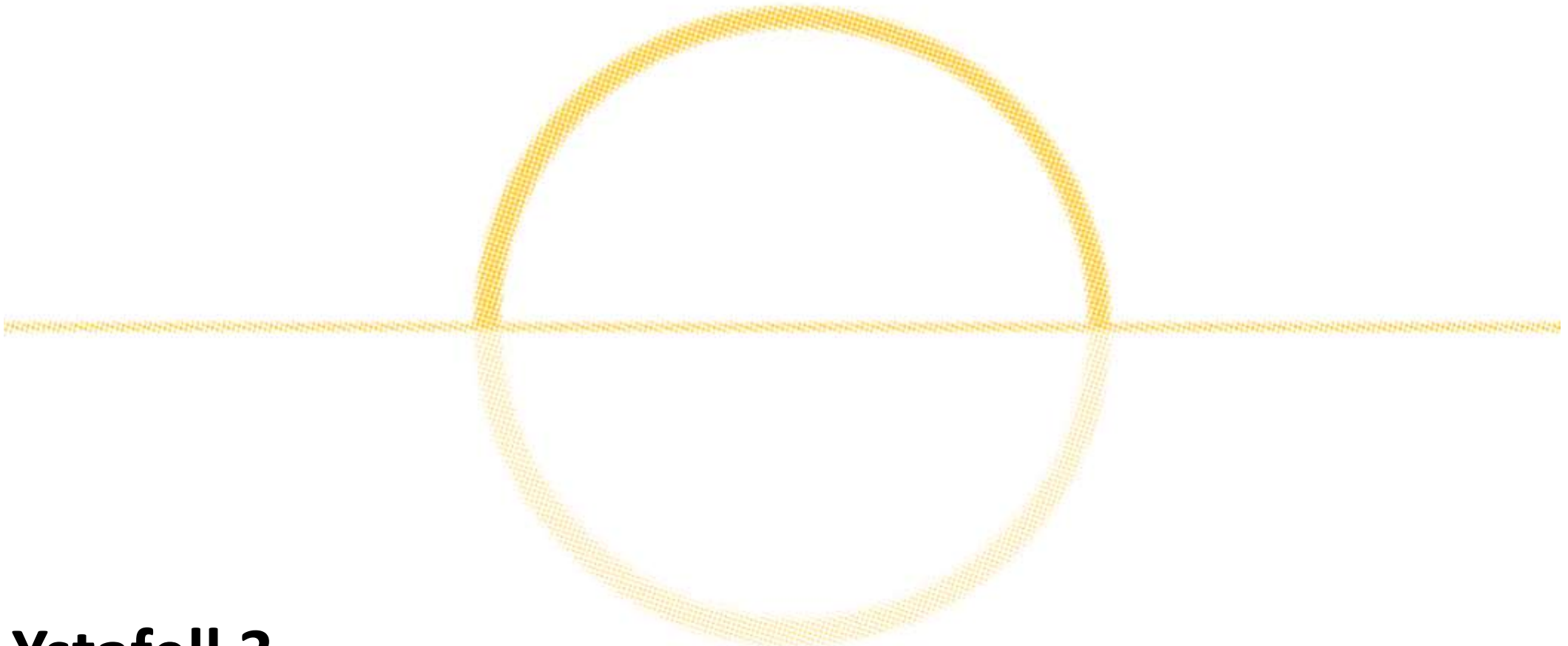
Atrium

Does dim hawl gennych i fynd i mewn i'r
adeilad hwn, beth sydd y tu mewn?

Gan ddefnyddio amlinelliad gwag adeilad,
allwch chi lenwi'r manylion? Ychwanegwch ddrysau,
fffenestri, arwyddion, simneiau, planhigion, unrhyw
beth yr hoffech chi ei gael!

Yn yr ystafell 3, mae gennym ffilm a gosodiad gan yr artist Americanaidd, Charles Atlas. Yn y ffilm, gellir gweld 44 o fachludau haul gwahanol wrth i'r cloc gyfrif i lawr i sero. Gallwch glywed y perfformiwr drag enwog o Efrog Newydd, Lady Bunny, yn siarad am heddwch, bywyd gyda'n gilydd a'r amgylchedd.

Dyma amlinelliad o fachlud haul - allwch chi ychwanegu rhywfaint o liw?



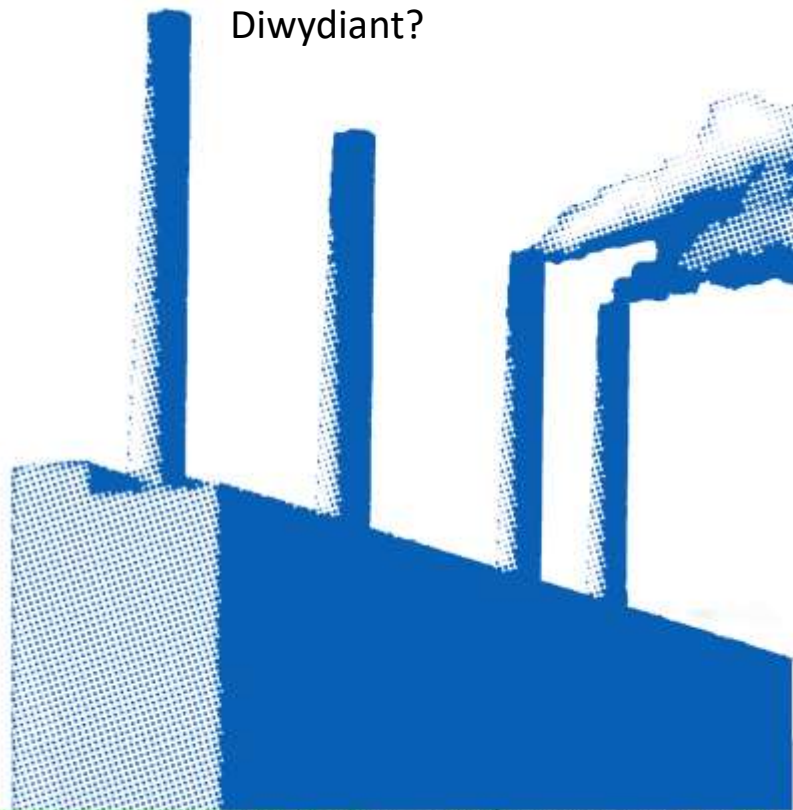
Ystafell 3

P'un o'r pethau hyn sy'n cynhyrchu'r mwyaf o lygredd yn eich barn chi?

Trafnidiaeth?



Diwydiant?



Egni?



Buchod?



Ystafell 3

1. Egni. 2. Trafnidiaeth 3. Diwydiant 4. Buchod (amaethyddiaeth)

Grŵp o bethau neu bobl yw casgliad. Yn yr oriel mae gennym gasgliad o dros 10,000 o gelfweithiau rydym yn gofalu amdanynt.



Mesanîn



Dyma ddau phortread, ond mae rhywun wedi rhwbio' u hwynebau mas! Allwch chi eu hatgyweirio nhw cyn i unrhyw un sylwi?

Dychmygwch bod Richard Glynn Vivian yn cael diwrnod prysur, beth rydych chi'n meddwl bydd ei gogydd yn ei roi iddo i ginio er mwyn codi'i galon?

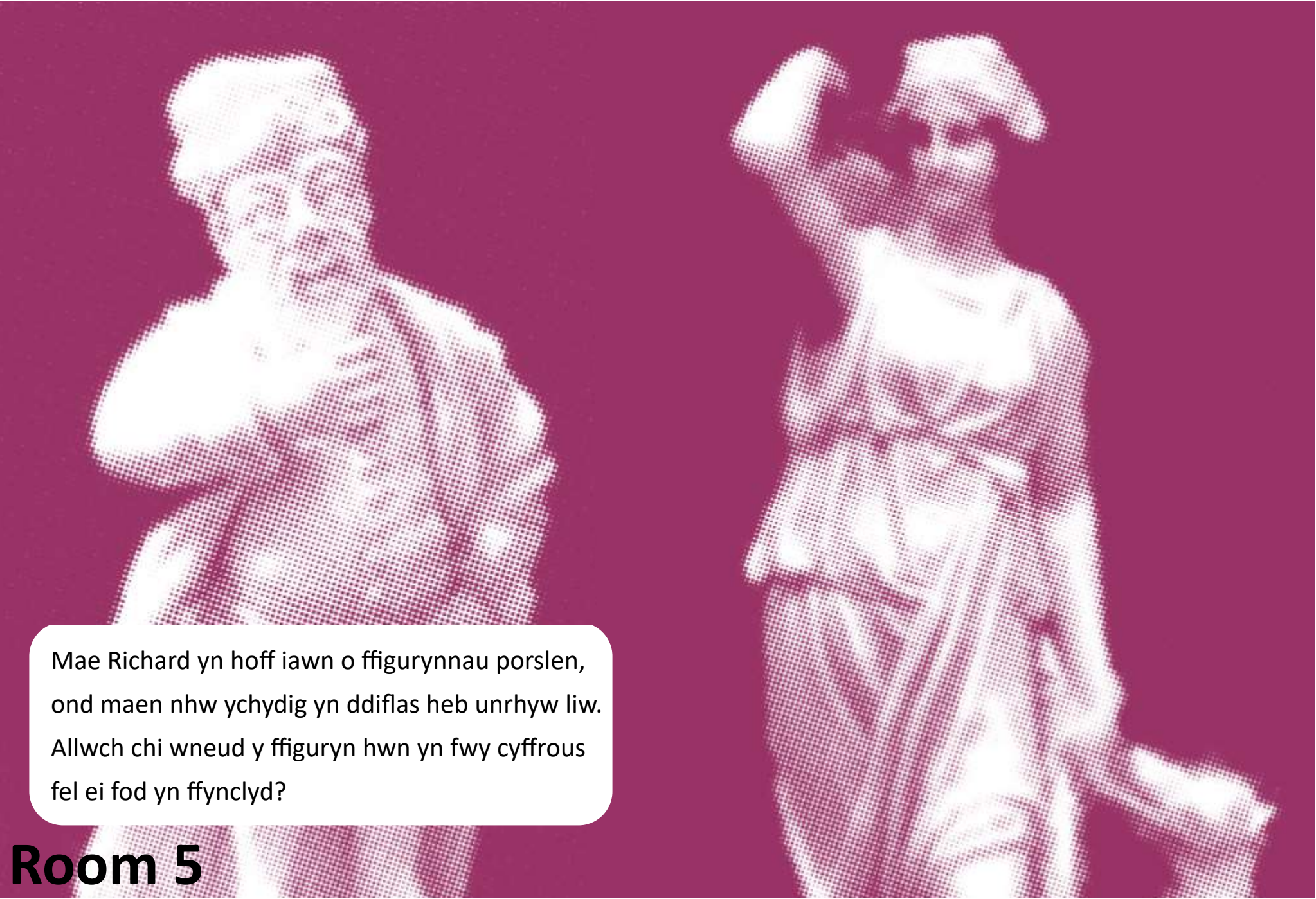


Ystafell 4



Mae paentiadau'n aml yn ein helpu i ddychmygu sut roedd pethau cyn bod gan bobl gamerâu. Allwch chi ddychmygu beth allai'r rhan goll o'r paentiad hwn ei ddangos i ni?

Allwch chi ddod o hyd i'r pethau sydd ddim yn perthyn i'r llun hwn?

The image shows two abstract, textured sculptures of human figures. The sculpture on the left is a light-colored, textured figure with its arms raised and hands near its face. The sculpture on the right is a darker, textured figure with its arms raised and hands near its face. Both sculptures are made of a material that looks like woven fabric or a similar textured material. They are set against a dark, textured background.

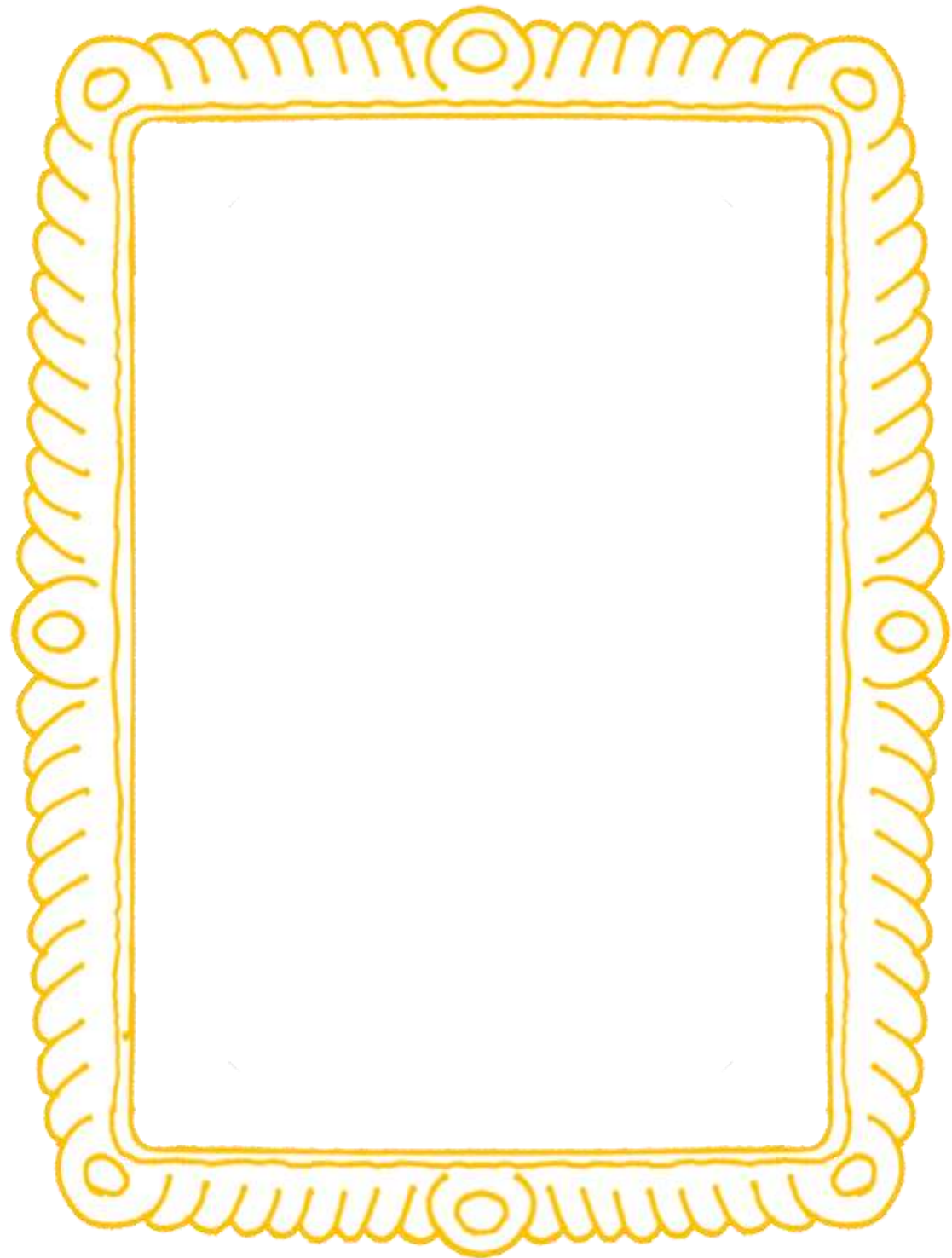
Mae Richard yn hoff iawn o ffigurynnau porslen, ond maen nhw ychydig yn ddiflas heb unrhyw liw. Allwch chi wneud y ffiguryn hwn yn fwy cyffrous fel ei fod yn ffynclyd?

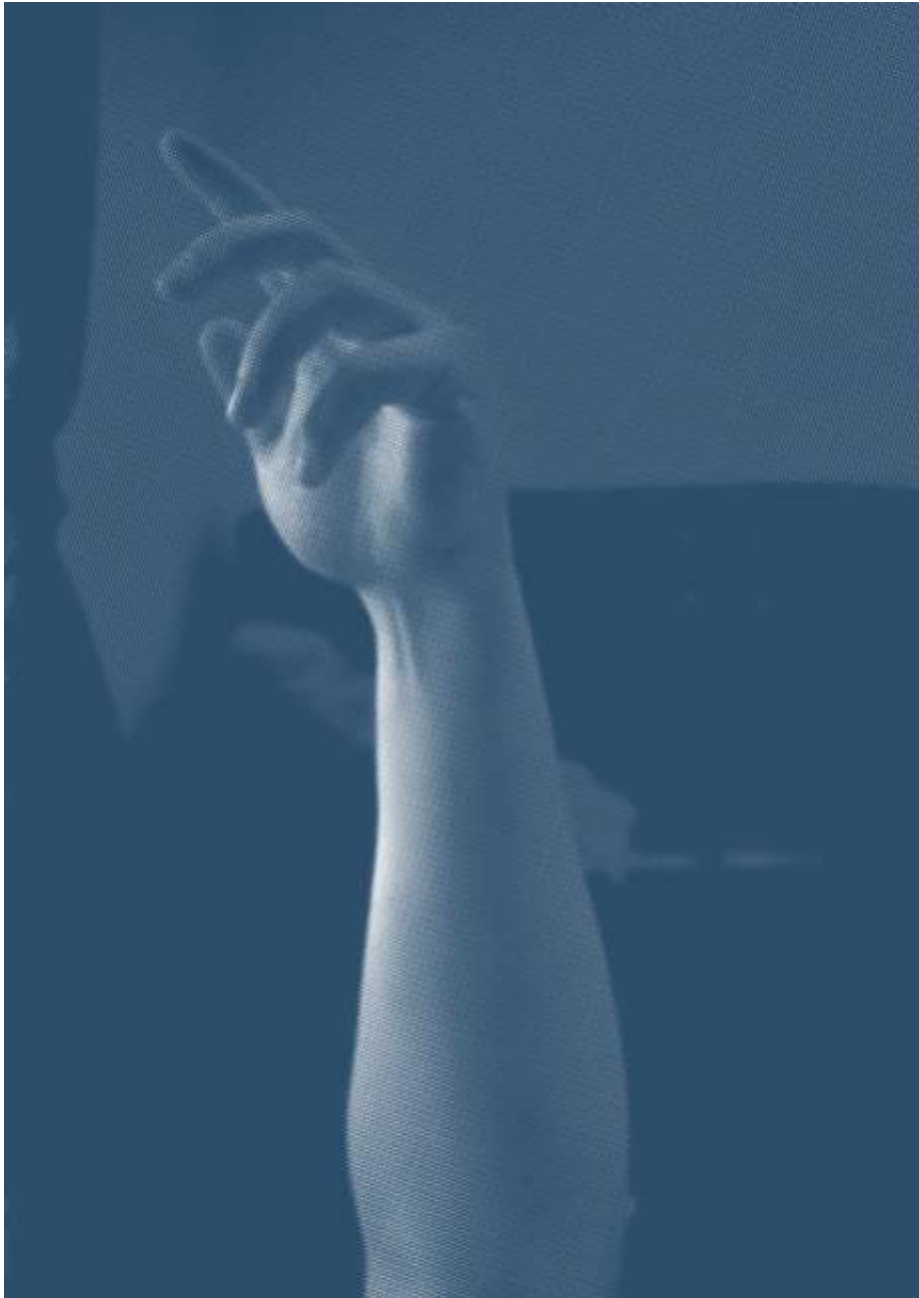
Room 5

Mae rhai artistiaid yn defnyddio cyfres o reolau, neu brosesau i wneud eu gwaith. fallai fod ganddynt ffordd arbennig o aentio, neu system gam wrth gam sy'n u helpu i fod yn greadigol. Beth am weld beth gallwch chi ei greu o ddilyn y rheolau hyn ...

- Tynnwch linell fawr igam-ogam yng nghanol y dudalen, fel powlen o spaghetti anniben
- Ychwanegwch freichiau a choesau, dewiswch chi sawl bys, os oes bysedd o gwbl ...
- Ychwanegwch het, rhywbeth fyddech chi ddim yn ei wisgo oni bai eich bod chi'n cael eich gorfodi i wneud hynny.
- Dewiswch sut mae e'n teimlo a thynnwch lun o'i wyneb.

Ystafell 6





Ystafell 7

Dafydd Williams,
Gesture, 2019
photograph

Beth rydych chi'n meddwl sy'n digwydd yn y llun
iau hyn?

Allwch chi ysgrifennu stori 30 gair am un ohonyn nhw?

Braich pwy ydyw?

Beth mae'n gwneud i chi feddwl amdano?

A yw'n eich atgoffa o unrhyw beth?

.....
.....
.....
.....

Allwch chi ddod o

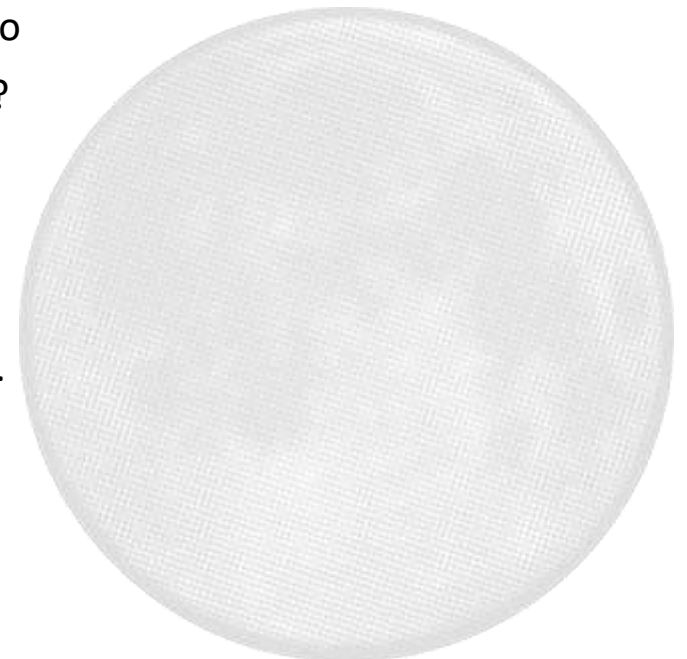
hyd i'r lleuadau?

Lliwiwch y cylch

hwn a rhowch

enw iddo ...

.....



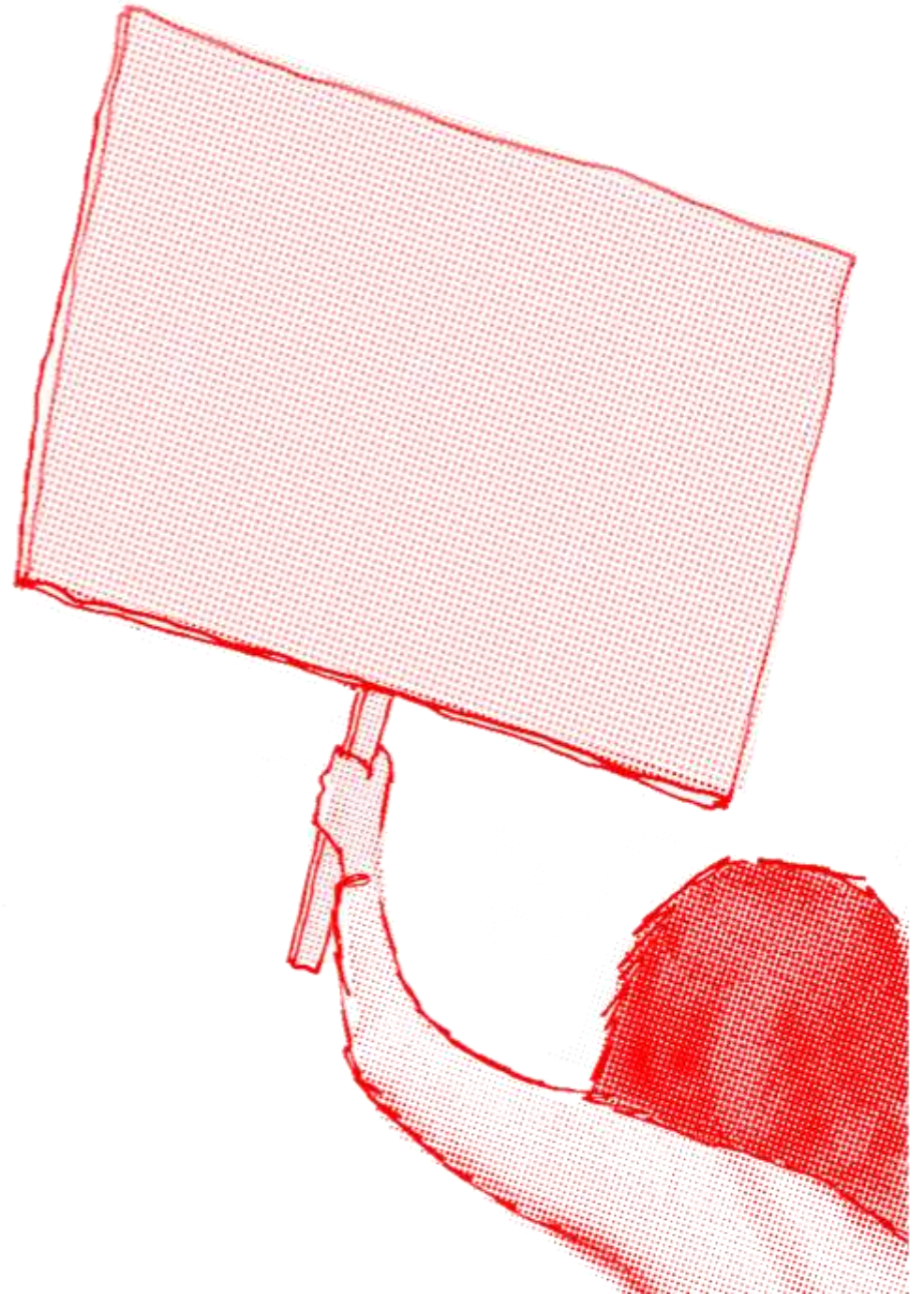
...mae'r lleuad hon yn cylchdroi o'ch cwmpas.

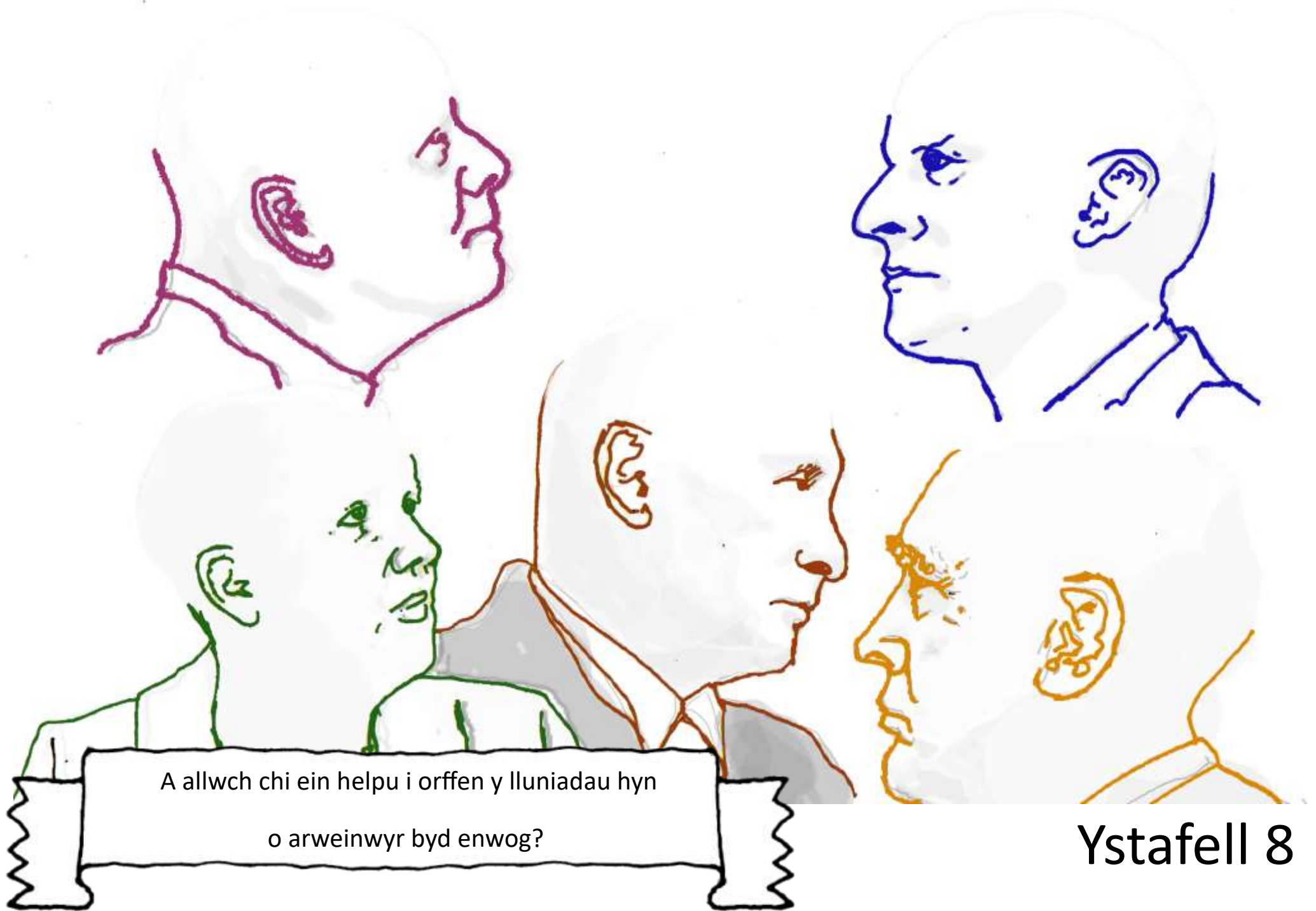
Mae'r person hwn yn ddigalon iawn
am rywbeth ac mae e' am iddo
stopio!

Beth mae'r hysbyslen yn ei ddweud
yn eich barn chi? Tynnwch lun neu
ysgrifennwch am beth rydych chi'n
meddwl sy'n ei boeni.

Oes yna rywbeth rydych chi'n ei deimlo
angerddol am? Beth wyt ti
eisiau dweud?

Ystafell 8





A allwch chi ein helpu i orffen y lluniadau hyn
o arweinwyr byd enwog?

Ystafell 8

Mae "*Pushing paper*" yn ymadrodd a ddefnyddir i ddisgrifio gwneud gwaith diflas mewn swyddfa neu wrth ddesg, fel arfer pethau nad ydyn nhw'n bwysig iawn.

Mae'r teitl hefyd yn dipyn o jôc, oherwydd mae'r holl weithiau'n cael eu gwneud ar bapur - ac mae'r arddangosfa hon yn eu gwthio nhw arnoch chi!

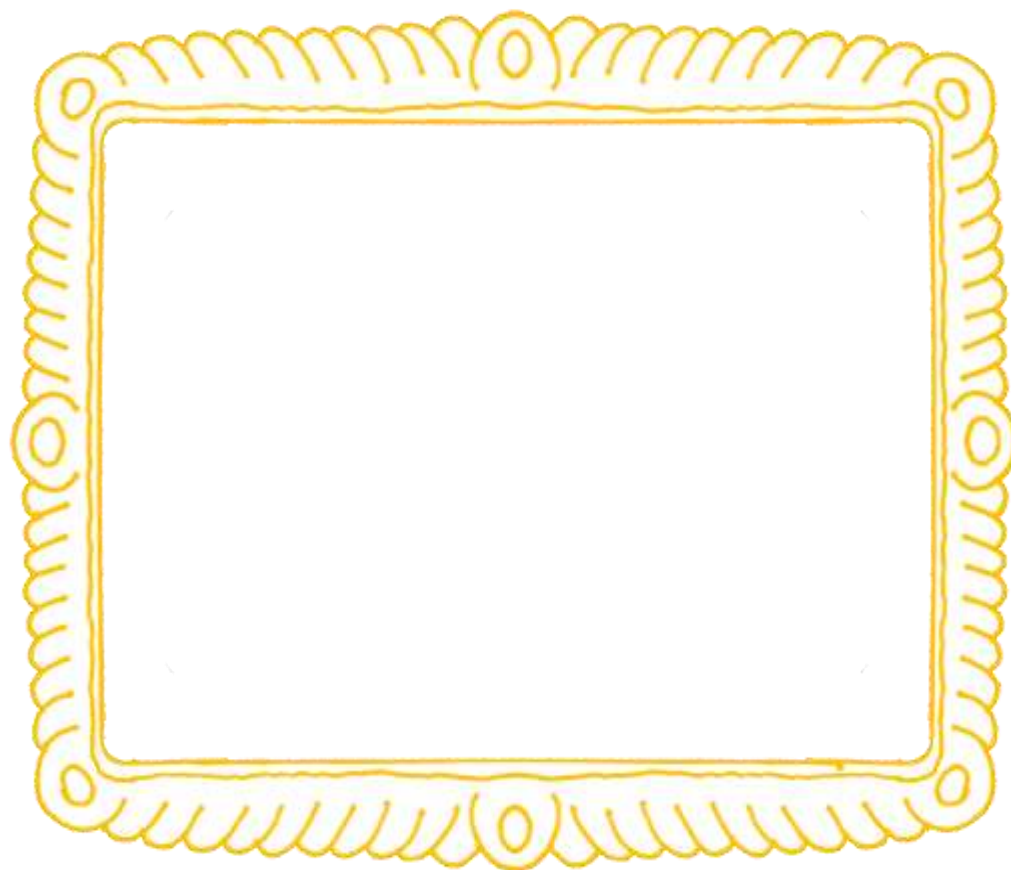
Allwch chi ysgrifennu adolygiad 30 gair a thynnu llun sydd wedi'i ysbrydoli gan rywbeth rydych chi wedi'i weld neu eich hoff waith celf?

.....

.....

.....

.....



Ystafell 8 a 9



Alfred Janes
Mervyn Levy
Olew ar ganfas
1935



Evan Walters
*Portrait of a
Young Woman*
Olew ar ganfas
1929



Will Evans
Ploughing
Olew ar ganfas
1926