



GLYNN VIVIAN

Alexandra Road
Abertawe
SA1 5DZ

+44 (0)1792 516900
glynn.vivian@abertawe.gov.uk
glynnvivian.co.uk

Abertawe Agored 2021 – Canllawiau Ymgeisio

– Cyflwyniad

Cystadleuaeth gelf flynyddol â thema agored yw Abertawe Agored y dewisir gwaith ohoni i'w arddangos yn yr Atriwm o'r cyflwyniadau a dderbynnir. Gwahoddir panel gwahanol i ddethol y darnau o waith bob blwyddyn ac mae hyn yn annog amrywiaeth o safbwyntiau yn flynyddol. Mae'r arddangosfa'n ceisio adlewyrchu ymwybyddiaeth feirniadol a diwylliannol gan gynnwys amrywiaeth eang o weithiau gan artistiaid proffesiynol ac amatur.

Gall unrhyw un sy'n byw neu'n gweithio yn Ninas a Sir Abertawe yn y codau post SA1 i SA9 gyflwyno gwaith celf.

– Gwobrau

Dewisir tri enillydd o'r ymgeiswyr a ddetholwyd, gyda gwobr gyntaf o £250; ail wobwr o £150 a thrydedd wobwr o £100. Cyhoeddir yr enillwyr ar ddechrau'r arddangosfa.

Hefyd, bydd Cyfeillion Oriel Gelf Glynn Vivian yn cyflwyno gwobr am waith celf penodol.

– Y Panel Dethol

Y dewiswyr gwâdd eleni yw Caroline Thraves, Cyfarwyddwr Academaidd Celf a'r Cyfryngau, Prifysgol Cymru y Drindod Dewi Sant (Coleg Celf Abertawe) a'r Athro Uzo Iwobi OBE, sydd ar hyn o bryd yn Ymgynghorydd Polisi Arbenigol Cydraddoldeb ar gyfer Llywodraeth Cymru.

Bydd Curadur yr Oriol, neu gynrychiolydd tebyg, yn bresennol, ynghyd ag arsylwr allanol.

– Dyddiadau allweddol

- Dyddiad cau ar gyfer derbyn ceisiadau: 16:00 ddydd Sul 7 Tachwedd 2021
- Hysbysir yr artistiaid llwyddiannus drwy e-bost: Dydd Gwener 12 Tachwedd 2021
- Cyflwyno darnau o waith: Dydd Gwener 5, dydd Sadwrn 6 neu ddydd Sul 7 Tachwedd 2021, 11:00–16:00
- Dyddiadau'r arddangosfa: 20.11.21 – 30.01.22
- Dychwelyd a chasglu gwaith sydd wedi'i arddangos: Dydd Mawrth 1, Dydd Mercher 2 neu ddydd Lau 3 Chwefror 2022, 11:00–16:00

– Ceisiadau ac Amodau Cystadlu

1. Gall pob artist gyflwyno 2 ddarn o waith ar y mwyaf.
2. Rhaid i bob artist fod yn 16 oed neu'n hŷn

3. Rhaid i bob artist fyw neu weithio yn Ninas a Sir Abertawe, yng nghodau post SA1-SA9. Rhaid cyflwyno tystiolaeth o'ch ardal ar y diwrnod cyflwyno; gall hyn gynnwys trwydded yrru, gohebiaeth etc.

4. Mae ffi gystadlu o £5 fesul darn o waith yn daladwy. Os bydd artist yn cyflwyno 2 ddarn o waith, y ffi gystadlu sy'n daladwy yw £8. Bydd y ffi gystadlu'n hanner pris i ddeiliaid Pasbort i Hamdden, cerdyn bws, bathodynau glas, myfyrwyr, ceiswyr lloches a ffoaduriaid. Ni ellir ad-dalu'r ffi gystadlu.

5. Gofynnir i artistiaid lenwi a llofnodi ffurflen benderfynu wrth gyflwyno gwaith yn yr oriel

6. Derbynnir ceisiadau ar ffurf paentiadau, cerfluniau, darluniau, printiau, DVDs a ffotograffau. *Ni chaniateir celf berfformio*, gosodiadau* a gwydr pensaernïol* – *gweler y Canllawiau ar gyfer Diffiniadau ar y diwedd*

7. Bydd gwaith clyweledol a DVDs a ddetholir yn cael eu harddangos ar fonitorau'n unig. Nid oes isafswm hyd, ond yr hyd hwyaf a ganiateir ar gyfer pob cyflwyniad yw 20 munud, gan gynnwys teitlau a rhestr gydnabod. Bydd y terfyn amser hwn yn berthnasol i bob cyflwyniad, boed mewn un dilyniant neu nifer o ddilyniannau.

8. RHAID i waith fod wedi'i greu yn ystod y 4 flynedd ddiwethaf.

9. Yr isafswm maint ar gyfer darnau o waith yw 6" mewn unrhyw gyfeiriad unigol. Yr uchafswm maint ar gyfer darnau o waith yw 6' mewn unrhyw gyfeiriad unigol ar draws 2 ddimensiwn a 4' ar gyfer y 3ydd dimensiwn, oherwydd maint y mynedfeydd i adeilad yr oriel. Rhaid i gyfanswm maint arddangos 'cyfres o ddarnau' gydymffurfio â'r rheoliadau hyn.

10. Gan nad oes gennym unrhyw gymorth mecanyddol yn yr oriel, rhaid i bwysau darnau o waith a gyflwynir beidio â bod yn fwy na'r hyn y gellir ei gludo gennych i'r adeilad ar y diwrnod cyflwyno.

11. Dylid cyflwyno pob darn o waith mewn ffrâm neu fel arall yn barod i'w hongian. Nid yw fframiau clipio'n dderbyniol.

12. Rhaid nodi "TOP" ar gefn pob darn o waith er mwyn dangos pa ochr sydd ar i fyny.

13. Bydd un LABEL CLYMU ar ddarn o linyrn yn hongian dros du blaen y gwaith, a rhaid rhoi un LABEL GLYNU ar gefn pob darn o waith, gan nodi enw'r artist, teitl y gwaith, y cyfrwng a'r pris gwerthu (os yw ar werth). Sicrhewch fod y labeli hyn ynghlwm wrth y gweithiau cyn eu cyflwyno.

14. Am resymau diogelwch, RHAID bod gan bob darn dau ddimensiwn BLATIAU DRYCH. Dylid gosod y platiau drych yn union hanner ffordd ar hyd ochrau'r darn o waith. Bydd methu cydymffurfio'n golygu efallai na chaiff y cais ei gynnwys. Rhaid gallu sgriwio darnau o waith i'r wal. PEIDIWCH Â chynnwys cordyn i'w hongian

15. Am resymau iechyd a diogelwch RHAID ARDDANGOS pob cerflun AR BLINTHIAU. Os nad yw hyn yn bosib ni fyddwn yn gallu arddangos y gwaith yn yr arddangosfa.

16. Rydym yn argymhell y dylai fod gan bob darn o waith rywbeth i ddiogelu'r corneli, a ddylai aros yn gadarn wrth ei drafod. Os yw'r ffrâm yn gain iawn ei natur, e.e. haenau aur neu orffeniadau arbenigol, sicrhewch fod y ffrâm yn cael ei diogelu'n addas, e.e. gyda thiwbiau sbwng, gan na allwn gymryd cyfrifoldeb am

unrhyw ddifrod. Rhaid mynd ag unrhyw ddeunydd lapio ychwanegol o'r oriel ar yr adeg gyflwyno. Ni chedwir unrhyw ddeunydd lapio sy'n cael ei adael.

17. NI DDETHOLIR POB DARN O WAITH. Arddangosir o leiaf 80 darn o waith.

18. Ni ellir rhyddhau'r gwaith a arddangosir tan ddiwedd yr arddangosfa.

19. Rhaid i'r artist gadarnhau nad yw'r darnau o waith a gyflwynir yn torri hawlfraint. Mewn unrhyw achos, bydd yr artist yn indemnio Cyngor Dinas a Sir Abertawe yn erbyn yr holl golledion neu ddifrodau a all ddeillio o dorri hawlfraint naill ai'n uniongyrchol neu'n anuniongyrchol drwy arddangos ei waith yn Arddangosfa Cystadleuaeth Abertawe Agored.

– Cyflwyno Darnau o Waith

- Rhaid cyflwyno darnau o waith yn Oriel Gelf Glynn Vivian, Alexandra Road, Abertawe SA1 5DZ.
- Rhaid cyflwyno'r holl geisiadau'n bersonol. Mae'r artist yn gyfrifol am gyflwyno a chasglu, boed i'r cais gael ei ddethol i'w arddangos neu beidio. Os rhoddir darn o waith i rywun arall ei gyflwyno/gasglu, rhaid iddo ddod â llythyr awdurdodi oddi wrth yr artist
- Rhaid cyflwyno darnau o waith rhwng 11:00 a 16:00 Dydd Gwener 5, dydd Sadwrn 6 neu ddydd Sul 7 Tachwedd 2021. Ni dderbynnir gwaith cyn neu ar ôl y dyddiad hwn.

– Hysbysiad

- Hysbysir artistiaid o ganlyniad y broses ddethol drwy'r post. Sicrhewch felly bod eich cyfeiriad wedi'i ysgrifennu'n glir mewn PRIFLYTHRENNAU ar y ffurflen benderfynu. Dylai'r ffurflen benderfynu eich cyrraedd erbyn dydd Gwener 12 Tachwedd 2021 fan bellaf. Ni roddir unrhyw wybodaeth dros y ffôn am ganlyniad y cais. Bydd y penderfyniad ar arddangos a dethol yn derfynol ac ni fydd modd ei gwestiynu. Ni fydd unrhyw ohebiaeth ynglŷn â'r **penderfyniad**

– Dychwelyd a Chasglu Darnau o Waith

- RHAID casglu ceisiadau na ddetholir rhwng 11:00 a 16:00 Dydd Gwener 12, Dydd Sadwrn 13 neu dydd Sul 14 Tachwedd 2021
- Rhaid casglu ceisiadau a ddetholir ar ôl i'r arddangosfa ddod i ben rhwng 11:00 a 16:00 Dydd Mawrth 1, Dydd Mercher 2 Chwefror a dydd Iau 3 Chwefror 2022
- Codir tâl o £1 y dydd am unrhyw waith na chesglir yn ystod y cyfnodau casglu a hysbysebir - hyd at uchafswm o £100 fesul darn o waith. Sylwer mai tâl am storio yw hwn ac ni ellir gwneud unrhyw eithriadau
- Mae'r oriel yn cadw'r hawl i gael gwared ar unrhyw waith na chesglir erbyn dydd Mawrth 29 Mawrth 2022

– Gwerthu Darnau o Waith

- Gall artistiaid ddewis cynnig eu gwaith i'w werthu. Bydd yr oriel yn gyfrifol am werthu'r darnau o waith yn yr arddangosfa ar ran yr artistiaid. Cymerir comisiwn o 30% (gan gynnwys TAW) ar werthiannau. Ni ellir rhyddhau darnau o waith tan ddiwedd yr arddangosfa

e.e. Pris Gwerthu £100.00

Comisiwn 30% (gan gynnwys TAW) £30.00

Swm sy'n daladwy i'r artist £70.00

- Bydd taliadau am ddarnau o waith a werthir yn cael eu prosesu ar ddiwedd yr arddangosfa.

– Yswiriant

- Y perchennog sy'n gyfrifol am ddarnau o waith a gyflwynir. Caiff y darnau o waith eu cadw'n ddiogel a'u trafod â gofal proffesiynol priodol, ond nid yw'r oriel yn derbyn atebolrwydd am golledion neu ddifrod, beth bynnag yw'r amgylchiadau, yn ystod y cyfnod storio a dethol

- Mae'r artist yn gyfrifol am drefnu ei yswiriant ei hun am y gwaith. Bydd darnau o waith a ddetholir ar gyfer yr arddangosfa'n cael ei hyswirio gan yr oriel o'r amser dethol, ddydd Llun 8 Tachwedd 2021, tan yr amser casglu olaf, sef 16:30, dydd Iau 3 Chwefror 2022

– Cyhoeddusrwydd

Mae Oriel Gelf Glynn Vivian yn cadw'r hawl i dynnu ffotograffau at ddibenion addysg, marchnata a chyhoeddusrwydd.

Bydd yr oriel yn hyrwyddo'r arddangosfa ar draws amrywiaeth eang o gyfryngau, gan gynnwys ein gwefan, ein cyfryngau cymdeithasol, ein pamffledi tymhorol a deunydd cyhoeddusrwydd ar gyfer yr arddangosfa (posteri/taflenni/gwahoddiadau/e-byst). Cyflwynir datganiadau penodol i'r wasg ranbarthol a chenedlaethol.

Bydd yr artist yn cadw'r hawlfraint; fodd bynnag, drwy lofnodi'r ffurflen ymgeisio, mae artistiaid yn cytuno y gellir defnyddio delweddau o'u gwaith at ddibenion addysg, y wasg, marchnata a hyrwyddo.

– Canllawiau Diffiniadau* - ar gyfer gwaith na chaniateir

- Nid yw'n rhestr gynhwysfawr ond mae celf berfformio'n cynnwys ffurfiau celf byw a gweithgareddau celf a gyflwynir gerbron cynulleidfa fyw a allai gynnwys elfennau o gerddoriaeth, dawn, barddoniaeth a theatr.
- Nid yw'n rhestr gynhwysfawr ond mae celf osod yn cynnwys naill ai hongian lluniau neu drefnu gwrthrychau mewn arddangosfa, neu waith celf penodol i safle, sy'n cynnwys profiad 3 dimensiwn o gael eich amgylchynu gan waith celf.
- Nid yw'n rhestr gynhwysfawr ond mae gwydr pensaernïol yn cynnwys paneli gwydr lliw y mae angen golau dydd neu olau artiffisial y tu ôl iddynt er mwyn eu gwerthfawrogi.

Ar gyfer pob ymholiad arall a gwybodaeth ddefnyddiol, cyfeiriwch at y dudalen Cwestiynau Cyffredin ar wefan yr oriel.

Am ymholiadau cyffredinol, cysylltwch â:

Gemma Mughini, Cynorthwy-ydd Arddangosfeydd Oriol Gelf Glynn Vivian, drwy e-bostio Gemma.Mughini@abertawe.gov.uk neu drwy'r post yn Oriol Gelf Glynn Vivian, Alexandra Road, Abertawe SA1 5DZ.

Sylwer bod rhaid cyflwyno pob ymholiad a gohebiaeth yn ysgrifenedig.

– Ffurflen Benderfynu

Gofynnir i chi lenwi ffurflen benderfynu pan fyddwch yn cyflwyno eich gwaith yn yr oriel.

Sicrhewch eich bod yn dod â'r canlynol:

- Ffi Fynediad
- Manylion cyswllt (enw, cyfeiriad, côd post, e-bost, rhif ffôn)
- Prawf o gôd post
- Teitl y gwaith a disgrifiad
- Dyddiad y gwaith
- Canolig
- Maint y gwaith
- Pris gwerthu (os yw ar werth)

Yna byddwch yn derbyn copi o'r ffurflen benderfynu drwy e-bost, gan roi gwybod i chi a yw'ch gwaith wedi'i ddethol ai peidio, ynghyd â rhagor o fanylion am yr hyn y dylech ei wneud nesaf.

– Rhestr Wirio Derfynol

Darllen y daflen wybodaeth atodedig am Gystadleuaeth Abertawe Agored (gan gynnwys yr holl nodiadau ac amodau cystadlu)	
Cyn i chi greu darn o waith, sicrhau y bydd yn cydymffurfio â'r nodiadau a'r amodau cystadlu	
Darllen y nodiadau a'r amodau cystadlu er mwyn sicrhau eich bod wedi paratoi eich gwaith yn gywir	
Dod â'r darn o waith i'r oriel ar y dyddiadau cyflwyno: 11:00–16:00 Dydd Gwener 5, Dydd Sadwrn 6 neu ddydd Sul 7 Tachwedd 2021	
Llenwi ffurflen benderfynu pan gyflwynir eich gwaith i'r oriel	

Rhaid defnyddio'r rhestr wirio hon ynghyd â'r nodiadau a'r amodau cystadlu a geir yn y daflen wybodaeth hon am Gystadleuaeth Abertawe Agored.